**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АЛТАЙСКОГО КРАЯ**

**КГБПОУ Филиал «Алтайский государственный музыкальный колледж»**

**в г. Бийске**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об Открытом зональном конкурсе юных вокалистов**

**«Наши Надежды»**

**среди учащихся ДМШ и ДШИ**

**30 марта 2024**

**Организатор конкурса:** администрация, ПК «Постановка голоса» КГБПОУ Филиал **«**Алтайский государственный музыкальный колледж» в г. Бийске

**Цель конкурса:** пропаганда академического и народного пения.

**Задачи конкурса:**

* выявление одаренных юных певцов;
* совершенствование вокальной культуры юных исполнителей;
* повышение качества педагогической и методической работы с вокалистами;
* обогащение, развитие исполнительского репертуара.

**Участники конкурса:**

Участниками конкурса могут быть учащиеся ДМШ, ДШИ от 6 до 17 лет (включительно), заплатившие аккредитационный взнос.

Вопросами организации и проведения конкурса занимается администрация Филиала АлтГМК в г.Бийске, ПК «Постановка голоса», по вопросам информационного обеспечения – методический кабинет.

Непосредственное руководство проведением Конкурса осуществляет оргкомитет (в дальнейшем ОК), формируемый администрацией Филиала АлтГМК в г.Бийске ОК берет на себя следующие обязательства:

* консультирование по вопросам подготовки конкурса;
* дополнительное информирование обо всех изменениях и дополнениях, связанных с конкурсом;
* утверждение состава жюри;
* выделение репетиционных классов для участников;
* информации о фестивале в средствах массовой информации;
* формирование призового фонда с привлечением спонсорских средств.

Оргкомитет оставляет за собой ***право:***

* определять сроки проведения конкурса (указаны в информационном письме);
* окончательного решения всех вопросов, возникающих во время конкурса;
* устанавливать оплату за участие в конкурсе;
* не допустить участников к выступлению, если они не отвечают условиям данного положения, при этом уплаченные взносы не возвращаются;
* устанавливать сроки оплаты аккредитации за участие, в зависимости от сроков проведения конкурса;
* определять расходование аккредитационных взносов на проведение конкурса и награждение участников;
* вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса;
* производить аудио – и видеозаписи фестиваля без выплаты гонорара участникам.

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе.

Конкурс проводится в двух номинациях:

* "академическое пение"
* "народное пение"

Исполнители работают под "живой аккомпанемент", т. е. с концертмейстером.

**Финансирование**

Конкурс финансируется за счёт аккредитационных взносов участников. Аккредитационный взнос за участие устанавливается орг. комитетом конкурса. Контроль за использование поступивших средств возлагается на ОК конкурса и бухгалтерию Филиала АлтГМК в г.Бийске. Командировочные расходы за счёт направляющей стороны. (**Расходы, связанные с проездом к месту конкурса и обратно, размещением и питанием и т.п., участников несут организации, направляющие их на конкурс).**

**Заявки и аккредитационный взнос на конкурс принимаются до 21 марта 2024 г. включительно.**

**По истечении срока подачи заявок, изменения в конкурсной программе не принимаются.**

**Аккредитационный взнос за одного участника – 1000 руб.**

**Без своевременной оплаты аккредитационного взноса участники к конкурсным прослушиваниям НЕ ДОПУСКАЮТСЯ.**

**Требования к конкурсной программе и возрастные категории:**

* I возрастная категория: 6-8 лет;
* II возрастная категория: 9-11 лет;
* III возрастная категория: 12-14 лет
* IV возрастная категория 15-17

Возраст подтверждается на момент проведения конкурса.

**Академическое пение:**

***Первая******возрастная группа:***  6 - 8 (включительно) лет. Время исполнения: 5-7 минут.

Два разнохарактерных произведения, исполненных в академической манере.  
***Вторая возрастная группа****:*  9-11 (включительно) лет. Время исполнения: 5-10 минут.

Два разнохарактерных произведения (одно из них классического плана) исполненных в академической манере.  
***Третья возрастная группа***: 12 - 14 (включительно) лет. Время исполнения: 8-10 минут.

Два разнохарактерных произведения (одно из них классического плана) исполненных в академической манере.

***Четвёртая возрастная группа***: 15-17.Два разнохарактерных произведения (классического плана) исполненных в академической манере.

*Примечание для номинации академическое пение:*

* *Просьба не включать в репертуар произведения эстрадного плана.*
* *Приветствуется исполнение народной песни а capella, или в обработке.*
* *Для IV(старшей) группы приветствуется исполнение романсов и арий зарубежных и русских композиторов.*
* *Репертуар должен соответствовать возрасту.*
* *Конкурсное прослушивание проходит без усиливающей аппаратуры и только под «живой » аккомпанемент. Использование фонограмм не допускается.*

**Народное пение:**

***Первая возрастная группа:***  6-8 (включительно) лет. Время исполнения: не более 7 мин.

Две разнохарактерные народные песни.

***Вторая возрастная группа****:*  9-11 (включительно) лет. Время исполнения: не более 7 мин.

Две разнохарактерные народные песни (одна из них a cappella).

***Третья возрастная групп*а:** 12-14 (включительно) лет. Время исполнения: 8-10минут.

Две разнохарактерные народные песни (одна из них a cappella).

***Четвёртая возрастная группа***: 15-17

Две разнохарактерные народные песни (одна из них a cappella).

*Примечание для номинации народное пение:*

* *Конкурсное прослушивание проходит без усиливающей аппаратуры и только под «живой » аккомпанемент. Использование фонограмм не допускается.*

**Порядок выступлений:**

1. Порядок выступлений устанавливается по возрастным критериям.
2. Выступления проводятся публично.
3. Все программы исполняются наизусть.  
   **Жюри конкурса**

Оценку выступлений участников конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят преподаватели Филиала АлтГМК в г.Бийске, и специалисты, утверждённые ОК конкурса.

Итоги конкурса подводятся отдельно по каждой возрастной группе.

**Члены жюри имеют право:**

* присуждать не все призовые места;
* присуждать одно место нескольким участникам;
* присуждать специальные призы, грамоты и дипломы;
* оценивать номинантов конкурса;
* вносить предложения и рекомендации по организации и проведению конкурса;
* участвовать в мероприятиях, проводимых в рамках конкурса;
* поощрять преподавателей и концертмейстеров благодарственными письмами или грамотами.

Решения жюри окончательно и пересмотру не подлежат.

**Победителям присуждаются:**

* Гран-при
* В каждой возрастной категории: Лауреаты I, II, III степени; дипломанты и участники.
* Специальные призы

По итогам конкурса возможно приглашение победителей на Гала-концерт и на концертные выступления в рамках зональных Фестивалей – Конкурсов.

**Подведение итогов:**

* жюри оценивает выступление по 10-бальной системе;
* жюри определяет дипломантов конкурса в соответствии с нижепредставленными **критериями:**

- чистота интонирования;

- вокальное мастерство;

- понимание содержания произведения;

- исполнительское мастерство;

- сценическая культура;

- соответствие репертуара возрасту и возможностям конкурсанта;

- решения по спорным вопросам принимает председатель жюри.

Для участия в конкурсе необходимо в установленный срок представить в оргкомитет конкурса следующие документы:

- заявку об участии в конкурсе по прилагаемой форме, заверенную подписью руководителя и печатью образовательного учреждения;

- квитанцию об оплате аккредитации.

- фотографию участника

Заявка заполняется на каждого участника отдельно и присылается в электронном виде. По адресу : [bigmu@mail.ru](mailto:bigmu@mail.ru), тема письма – название конкурса и фамилия участника

**ЗАЯВКА**

(образец) высылается в формате Word

на участие в Зональном конкурсе юных вокалистов

среди учащихся ДМШ и ДШИ г. Бийска, Бийской зоны и Республики Алтай

ФАМИЛИЯ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ИМЯ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ОТЧЕСТВО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ГОД, ЧИСЛО, МЕСЯЦ РОЖДЕНИЯ, **ПОЛНЫЙ ВОЗРАСТ**\_\_\_

ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ГОРОД, АДРЕС, КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ, КЛАСС\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОТДЕЛЕНИЕ** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НОМИНАЦИЯ (народное или академическое пение)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН ПРЕПОДАВАТЕЛЯ (сот.)\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА

(полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА (указать хронометраж)

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сведения об оплате \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. подавшего заявку)

Уважаемые руководители, обращаем ваше внимание на то, что замена программы , концертмейстеров, участников не допускается в день конкурса! Крайний срок изменений в программе – 5 дней до конкурса. За несоответствие программе будут снижаться баллы. Внимательно проверяйте предоставленную вами информацию.

Заявки принимаются по адресу: 659300 г. Бийск, Алтайский край,ул. Л. Толстого 152. Справки по тел.: (8-385-4) – 329-218 **E-mail**: [bigmu@mail.ru](mailto:bigmu@mail.ru)

Координатор конкурса –Фаина Геннадьевна Морозова. 8-929-326-76-42