

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
ФИЛИАЛ КРАЕВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ» В Г. БИЙСКЕ

ОДОБРЕНО

на заседании педагогического совета
протокол № 4
от 14.04.2021

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа



С.И. Прокофьева

Приказ № 41-у от 14.04.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК и КУЛЬТУРА РЕЧИ

для студентов специальности

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.06 «Хоровое дирижирование»

53.02.07 «Теория музыки» (углубленная подготовка)

Бийск 2021

Составитель:

Васильева С.Л., преподаватель АлтГМК

Рабочая программа учебной дисциплины **Русский язык и культура речи** разработана в соответствии с ФГОС СПО по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.07 «Теория музыки» и приказом Министерства просвещения РФ от 17.05.2021 № 253 «О внесении изменений в ФГОС СПО»;

на основе Учебных планов по специальностям.

Рассмотрена Цикловой комиссией общеобразовательных и социально-экономических дисциплин 24.03.2021 Протокол № 3

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	5
3. Условия реализации учебной дисциплины	10
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью Программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО:

53.02.03 «Инструментальное исполнительство»,

53.02.06 «Хоровое дирижирование»,

53.02.07 «Теория музыки»

(Программа подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки)

1.2. Место дисциплины в структуре Программы подготовки специалистов среднего звена:

ОГСЭ Общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины:

Целями учебной дисциплины является:

достичь студентами понимания русского языка как одной из величайших составных духовной культуры человека;

воспитание любви к русскому национальному языку и бережному отношению к нему, стимулирование интереса студентов к русскому языку;

убеждение их в необходимости языкового совершенствования;

расширение словарного запаса студентов, формирование стремления к постоянному языковому совершенствованию;

овладение навыками правильного письма и устной речи.

Задачами учебной дисциплины являются:

систематизация и обобщение знаний студентов в области орфографических и пунктуационных явлений;

вооружение системой обобщающих правил, помогающих пользоваться этой информацией при выборе правильного написания;

совершенствование речевых навыков монологической и диалогической речи;

сформировать умение извлекать информацию из текста, адекватно понимать тему и проблему его, соотношение текста и подтекста, создавать тексты разных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

владеть языковой литературной нормой, различать нормированную и ненормированную речь, соблюдать этику общения;

создавать тексты в устной и письменной форме;

владеть фонетическими средствами речевой выразительности;

владеть нормами словоупотребления, находить и исправлять в тексте лексические ошибки в употреблении фразеологизмов;

пользоваться нормами словообразования, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных средствах;

различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь, пользоваться синтаксическими средствами при создании текстов: официально-делового, учебно-научного, публицистического стилей;

пользоваться правилами правописания, постановки знаков препинания, различать тексты по их принадлежности к стилям, анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности, целесообразности;

создавать тексты всех стилей, соответствующие требованиям профессиональной подготовки.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

различия между языком и речью, признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи, лексические фразеологические единицы языка;

способы словообразования, синтаксический строй предложений, правила правописания, постановки знаков препинания, функциональные стили языка.

ОК, которые актуализируются при изучении дисциплины

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 56 часов, в том числе

аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) 40 часов;

внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося 16 часов.

2. СТРУКТУРА и СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	50
Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)	40
в том числе:	
практические занятия	19
Самостоятельная учебная работа обучающегося (всего)	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Реализация содержания программы учебной дисциплины возможна с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
	3 курс, 6 семестр	19 лек. 19 пр. 10 сам. 2 контр.
Введение	Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка	1
	Практические занятия Введение. Понятие культуры речи. Социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств)	1
Тема 1 Фонетика	Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация	2
	Практические занятия Особенности русского ударения. Орфоэпические нормы. Варианты русского произношения. Выразительность речи.	2
Тема 2 Лексика и фразеология	Слово, его лексическое значение. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, её варианты. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.	3
	Практические занятия Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики. Лексические ошибки и их исправление	3

Тема 3 Словообразование	Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1
	Практические занятия Стилистические особенности словообразования.	1
Тема 4 Части речи	Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	2
	Практические занятия Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и их исправление в тексте	2
Тема 5 Синтаксис	Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложные предложения. Актуальное членение предложения. Выразительные возможности русского синтаксиса. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	3
	Практические занятия Словосочетание и предложение. Виды предложений (простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложные предложения). Выразительные возможности синтаксиса.	3
Тема 6 Нормы русского правописания	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	3
	Практические занятия Повторение орфографии. Словарные слова. Повторение правил правописания. Принципы русской пунктуации. Орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	3

Тема 7 Текст. Стили речи	Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое. Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.	4
	Практические занятия Текст и его структура. Типы речи. Работа с текстом. Анализ текста. Обучение написанию сочинения по русскому языку. Повторение пройденного. Тест	4
	Контрольное занятие	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка, сообщений, сочинений, творческих заданий, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др. Чтение текста (учебника, дополнительной литературы), работа со словарями и справочниками, учебно-исследовательская работа, подготовка ответов на контрольные вопросы; составление кроссворда, памятки, выполнение упражнений по образцу.	10
Всего часов:		40 ауд. 10 сам. 50 макс.

Примерный список тем для индивидуальных проектов

Русский язык среди других языков мира.

Языковая норма. Языковая агрессия.

Языковой портрет современника. А.С. Пушкин-создатель современного русского литературного языка. Русский литературный язык на рубеже XX-XXI веков.

Язык и культура.

Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.

Вопросы экологии русского языка.

Виды делового общения, их языковые особенности.

Языковые особенности научного стиля.

Особенности художественного стиля.

Публицистический стиль: языковые особенности сферы использования.

Экспрессивные средства языка в художественном тексте.

СМИ и культура речи.

Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.

Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.

Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.

Русское письмо и его эволюция.

Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафура, аллитерация.

Антонимы и их роль в речи.

Синонимия в русском языке.

Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.

Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.

В.И. Даль как создатель «словаря живого великорусского языка».

Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.

Грамматические нормы русского языка.

Лексико-грамматический разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).

Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).

Слова-омонимы в морфологии русского языка.

Роль словосочетания в построении предложения.

Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.

Предложения с однородными членами и их функции в речи.

Обособленные члены и их роль в организации текста.

Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.

Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.

Синонимика простых предложений.

Синонимика сложных предложений.

Способы введения чужой речи в текст.

Русская пунктуация и ее назначение.

Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета (аудитории), библиотеки с читальным залом.

Оборудование учебного кабинета (аудитории):

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- CD, аудиозаписи.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет ресурсов, дополнительной литературы

Для обучающихся

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. М., ОИЦ «Академия», 2015.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. М., «Академия», 2014.
3. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. М., 2004.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. М., 2005.
5. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. М., 2007.
6. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. 4-е изд., испр. М., 2010.
7. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. М., 2009.
8. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. М., 2005.
9. Греков В.Ф., Крючков С.Б., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку. М., 2010.
10. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. М., 2005.
11. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. М., 2003.
12. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. М., 2001.
13. Розенталь Д.Э. Русский язык М.Оникс 2006.
14. Солганик Г.Я. От слова к тексту. М., 1993.
15. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. М., 2002.
16. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. М., 2002.
17. Штоль А.А. Русский язык в таблицах. Сиб. унив. изд. 2010.
18. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. М., 1998.

Для преподавателей

1. Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2001.
2. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. М., 2004.
3. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. М., 2002.
4. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. М., 2000.
5. Валгина Н.С. Теория текста. М., 2004.
6. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. М., 2006.
7. Готовимся к единому гос. экзамену. О.Ф.Вакурова, С.И.Львова, И.П.Цыбулько. М., 2006.
8. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. М., 2002.
9. Комплексный словарь русского языка. Под ред. А.Н. Тихонова. М., 2001.
10. Культура русской речи. Под ред. Проф. Л.К.Граудиной и Е.Н.Ширяева. М., 2000.
11. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. М., 2001.
12. Обучение русскому языку в школе. Под ред. Е.А.Быстровой. М., 2004.
13. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи. Под ред. Г.С.Меркина, Т.М.Зыбиной. М., 2005.
14. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. М., 2004.
15. Русские писатели о языке: Хрестоматия. Авт.-сост. Е.М.Виноградова и др. под ред. Н.А.Николиной. М., 2004.
16. Сборник нормативных документов. Русский язык. Сост. Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев. М., 2004.
17. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. М., 2000.
18. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. М., 2005.

Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. 2-е изд., испр. и доп. М., 2001.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. М., 2001.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. М., 2004.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка. Отв. Ред. В.В.Бурцева. 3-е изд., стереотипн. М., 2002.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60000 слов и фразеологических выражений. 25-е изд., испр. и доп. Под ред. Л.И.Скворцова. М., 2006.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1992.
10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. М., 2001.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. М., 2002.

13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия. Под ред. Г.Н. Складервской. М., 2001.
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. М., 2006.
15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка. Сост. В.В.Бурцева. М., 2006.
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры. ред. Л.Д.Чеснокова. М., 2000.
17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. М., 2005.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. М., 2000.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. М., 2000.
20. Школьный словарь иностранных слов. Под ред. В.В.Иванова. М., 2000.

Интернет-ресурсы

www.internet-biblioteka.ru

www.ilibrary.ru

www.tululu.ru

www.xserver.ru

4. КОНТРОЛЬ и ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий. В рамках текущего контроля на каждом уроке оценивается выполнение обучающимися практических заданий (устно и /или письменно).

Методы оценки результатов обучения:

- поурочный балл (выставление оценки студентам за работу в течение всего занятия: активное участие в устных опросах других студентов, ответы на вопросы преподавателя при изложении нового материала и т.д.)
- традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка;
- мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.

Аттестация осуществляется преподавателем в форме дифференцированного зачета.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
уметь: владеть языковой литературной нормой, различать нормированную и ненормированную речь, соблюдать этику общения; создавать тексты в устной и письменной форме; владеть фонетическими средствами речевой выразительности; владеть нормами словоупотребления, находить и исправлять в тексте лексические ошибки в употреблении фразеологизмов; пользоваться нормами словообразования, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных средствах; различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь, пользоваться синтаксическими средствами при создании текстов: официально-делового, учебно-научного, публицистического стилей; пользоваться правилами правописания, постановки знаков препинания, различать тексты по их принадлежности к стилям, анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности, целесообразности; создавать тексты всех стилей, соответствующие требованиям профессиональной подготовки. знать: различия между языком и речью, признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи, лексические фразеологические единицы языка; способы словообразования, синтаксический строй предложений, правила правописания, постановки знаков препинания, функциональные стили языка.	ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности

